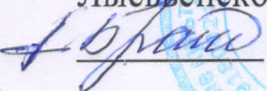


СОГЛАСОВАНО

Начальник управления
культуры администрации
Лысьвенского городского округа

 А.М. Братухина

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
МБУК «Лысьвенская БС»
от «23» октября 2024 г. № 88-оп

ПОЛОЖЕНИЕ

о XVIII муниципальном открытом краеведческом смотре-конкурсе имени А. А. Карякина

І. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения смотра-конкурса лучших работ по краеведению, условия участия в нем.

1.2. Конкурс проводится по инициативе муниципального бюджетного учреждения культуры «Лысьвенская библиотечная система» (МБУК «Лысьвенская БС») при поддержке администрации Лысьвенского городского округа, управления культуры, отдела по охране окружающей среды и природопользования, управления образования, общественной организации «Лысьвенский краевед».

1.3. По подготовке, проведению смотра-конкурса и оценке представленных на конкурс работ создается жюри. Состав жюри определяют организаторы. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

1.4. Содействие в подготовке и реализации смотра-конкурса могут оказать любые учреждения и организации, поддерживающие данное направление деятельности.

1.5. Спонсором смотра-конкурса может быть любая организация, поддерживающая его цели и задачи, принимающая долевое участие в его финансировании, организации и проведении.

ІІ. Цели и задачи

2.1. Патриотическое, духовное и нравственное воспитание молодёжи, содействие развитию краеведения в Лысьвенском городском округе.

2.2. Поддержка творческих и одаренных детей.

2.3. Содействие развитию у обучающихся творческих и интеллектуальных способностей, интереса к научно-исследовательской деятельности.

2.4. Активизация исследовательской деятельности по созданию краеведческих ресурсов в электронной форме.

2.5. Расширение краеведческих фондов Центральной библиотеки.

ІІІ. Участники смотра-конкурса

3.1. Конкурс является открытым.

3.2. В конкурсе могут принимать участие все желающие.

IV. Номинации конкурса и примерный перечень тем и вопросов, которые могут быть отражены в представленных материалах о Лысьвенском округе

4.1. Оргкомитет Конкурса рассматривает работы по следующим номинациям:

4.1.1. «Лучшая исследовательская работа» (текстовая часть в виде исследования, эссе, рассказа и т.д.).

4.1.2. «Лысьвенский округ в электронном (цифровом) формате» (интернет-ресурс: web-страницы, интерактивный плакат, аудио-гид и т.д.).

4.1.3. «Лучшая творческая работа» (видеоролик, видеофильм на 3-5 минут).

4.2. Темы:

4.2.1. Празднование 2025 г.:

- 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне;

- 90 лет центральной библиотеке (районная библиотека была создана в доме художественного воспитания детей (пионерский клуб);

- 240 лет назад (1785 г.) началось строительство лысьвенского завода (дата считается днем рождения Лысьвы).

4.2.2. Экология и природопользование;

4.2.3. История, экономика, социальная, культурная и духовная сфера родного края.

Знаменательные даты в 2025 году: 25 лет назад впервые объявлена акция «Человек года»; 25 лет назад проведён первый фестиваль «Парнасские забавы»; 35 лет назад проведено первое заседание литературно-поэтического клуба «Родник»; 50 лет назад вышел первый номер газеты «Электромашиностроитель» Лысьвенского турбогенераторного завода; 60 лет назад состоялось открытие горнолыжного комплекса; 70 лет назад организован планерный кружок; 100 лет назад вышел первый номер газеты «Искра».

4.2.4. Архитектура, в том числе старинных лысьвенских деревень;

4.2.5. История улиц;

4.2.6. Легенды, были, предания, забытые народные игры;

4.2.7. Знаменитые земляки, внесшие вклад в развитие города.

Юбиляры 2025 года:

Аликин Николай Васильевич – Почетный металлург СССР, Герой Социалистического Труда (115);

Белобров Иван Фёдорович – заслуженный металлург РФ, директор Лысьвенского металлургического завода (120);

Бликанов Андрей Андреевич – председатель горисполкома, почётный гражданин города Лысьвы (95);

Бронников Борис Александрович – заслуженный лесовод России, лесничий (85);

Волков Виссарион Демидович – картограф-геодезист, главный архитектор города, участник Великой Отечественной войны, почётный гражданин города Лысьвы (105);

Зануцци Александр Владимирович – надворный советник, старший лесничий ЛГО (160);

Кем Константин Яковлевич – спортсмен, тренер, отличник физической культуры и спорта СССР (110);

Костицын Владимир Николаевич – лысьвенский художник (90);

Краева Алла Андреевна – заслуженная артистка РСФСР, актриса (95);

Литинская Мария Дмитриевна – заслуженный врач РФ, главный врач медсанчасти ЛМЗ (105);

Нечаев Арсентий Алексеевич – Герой Советского Союза (115);

Новиков Алексей Александрович – герой-пограничник (105);

Пайю Леонард Павлович – художник (100);

Родыгин Евгений Павлович – композитор, народный артист РФ, заслуженный деятель искусств, участник Великой Отечественной войны (100);

Тетюев Виктор Степанович – генеральный директор АО «Привод», почётный гражданин города Лысьвы (75);

Цылёв Павел Николаевич – Герой Советского Союза (105);

Чесноков Николай Гаврилович – заслуженный художник России (110).

4.2.8. История организаций и учреждений: отделение общественной организации «Терек»; детский литературный клуб «Родничок»; «Центр научно-методического обеспечения» («ЦНМО»); совет афганцев, бывших воинов-интернационалистов; Детская школа искусств; музей связи; стационарная библиотека в д. Заимка; школа № 5; школа № 7; школа № 12; детская спортивная школа; городская поликлиника; пожарное депо; Профтехшкола «Первомайская» (ПУ № 6).

4.2.9. Народное искусство, промыслы и ремесла, талантливые мастера и рукодельницы;

4.2.10. Моя семья: генеалогическое древо, реликвии и др.

V. Условия смотра-конкурса

5.1. На смотр-конкурс предоставляются индивидуальные или коллективные работы.

5.2. Информация о смотре-конкурсе отражается на сайте МБУК «Лысьвенская БС» www.lysva-library.ru. и на странице Лысьвенская библиотека МБУК "Лысьвенская БС" (<https://vk.com/public191475586>).

5.3. Авторам лучших работ предоставляется возможность выступить на XV муниципальной краеведческой конференции «Лысьва как объект краеведческих исследований».

5.4. Материалы, представленные на смотр-конкурс, не возвращаются и не рецензируются. Работы будут храниться в фонде МБУК «Лысьвенская БС» для

использования читателями. Наиболее значимые работы могут быть опубликованы в изданиях и размещены на сайте www.lysya-library.ru.

5.5. Работы на смотр-конкурс предоставляются в Центральную библиотеку г. Лысьвы по электронному адресу: bibliograf_lysva@mail.ru и по почтовому адресу: г. Лысьва, 618900, ул. Коммунаров, д. 20, зал краеведения.

5.6. К участию в смотре-конкурсе допускаются работы, содержащие оформленную заявку (Приложение № 1).

5.7. Участники конкурса младше 14 лет представляют расписку родителей о том, что они ознакомлены с «Положением о XVIII муниципальном открытом краеведческом смотре-конкурсе имени А. А. Карякина» и дают свое согласие на участие в нем своего ребенка (Приложение № 2).

5.8. Заявки и работы, поступившие после истечения срока приема (1 марта 2025 года) и не соответствующие требованиям Положения, не рассматриваются.

5.9. Информация об итогах смотра-конкурса размещается в срок до 1 мая 2025 года на сайте www.lysya-library.ru.

5.10. Критерии оценки предоставляемых материалов: актуальность (обоснованность, значимость); соответствие содержанию теме; полнота изложения; научная достоверность (источники информации); практическая необходимость; культура оформления.

VI. Пакет материалов, предоставляемых на конкурс, и требования к их оформлению:

6.1. Участники предоставляют Заявку (Приложение № 1);

6.2. На титульном листе указывается название работы: ФИО (полностью) автора, ФИО (полностью) руководителя; место учебы (школа, класс) и работы. В конце работы указывается список используемой литературы.

6.3. В номинациях «Лучшая исследовательская работа» материал предоставляется: **в бумажном и электронном вариантах**. Объем исследовательской работы – не менее 3-х и не более 10 печатных страниц в формате Word для Windows, А4, шрифт Times New Roman – 12, межстрочный интервал – 1; левое поле – 2 см, правое, верхнее и нижнее поля – 1 см. Приложение может содержать дополнительные материалы по теме: фотографии, схемы, презентации в программе PowerPoint.

6.4. В номинациях «Лысьвенский округ в электронном (цифровом) формате» и «Лучшая творческая работа» материалы сопровождаются пояснительной запиской **в бумажном и электронном вариантах**, в которой указывается: обоснование конкурсной работы, цель её создания, целевая аудитория, направления и опыт практического использования (не более 2 страниц).

6.4.1. В номинации «Лысьвенский округ в электронном (цифровом) формате» к участию в конкурсе допускаются любые формы электронных продуктов (Web-страницы, интерактивные плакаты и т.д.).

6.4.2. В номинации «Лучшая творческая работа» предоставляются качественные видеофайлы в формате MP4, горизонтальной видеосъемки, размер одного файла не более 300 МБ.

VII. Порядок проведения смотра-конкурса

7.1. Конкурс проводится с 5 ноября 2024 года. **Заявки и работы** на конкурс предоставляются до **01 марта 2025 года**;

7.2. Оценка работ и определение победителей смотра-конкурса осуществляется до **01 апреля 2025 года**.

VIII. Подведение итогов конкурса

Итоги конкурса будут подведены на XV муниципальной краеведческой конференции «Лысьва как объект краеведческих исследований» в апреле 2025 года.

IX. Награждение

Победители конкурса награждаются дипломами, премиями или подарками. Остальным участникам вручаются сертификаты.

Приложение № 1
к Положению о XVIII
муниципальном открытом
краеведческом смотре-конкурсе
имени А. А. Карякина

Форма заявки

ФИО (полностью)	
Место учебы (школа, класс), работы	
ФИО (полностью) руководителя, должность, место работы	
Тема исследования	
Контактные данные: телефон, адрес электронной почты...	

Приложение № 2
к Положению о XVIII
муниципальном открытом
краеведческом смотре-конкурсе
имени А. А. Карякина

Форма расписки родителей

Я, (ФИО), ознакомлен с «Положением о XVIII муниципальном открытом краеведческом смотре-конкурсе имени А. А. Карякина» и даю свое согласие на участие в конкурсе моего ребенка (ФИО) и использование его исследовательской работы (название) читателями МБУК «Лысьвенская БС», ее публикацию в сборниках и размещение на сайтах www.enc.lysva.ru и www.lysva-library.ru.